

Положение
о проведении IV общешкольных краеведческих Агибаловских чтений
«В полях под Москвой».

1. Общие положения.

1.1 **Руководитель чтений** - МОУ Зуевская СОШ

1.2 **Организатор чтений** - Школьный краеведческий музей с. Зуевка

1.3 **Цели и задачи чтений:**

-содействовать духовно-нравственному и патриотическому воспитанию личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины.

-способствовать совершенствованию научно-исследовательской просветительской деятельности, направленной на изучение истории своей малой Родины.

-выявление наиболее активных юных краеведов, обмен опытом краеведческой работы.

2. Время и место проведения.

Чтения будут проходить 12 декабря 2011 г. в актовом зале школы по адресу 446606 с. Зуевка, ул. Школьная, д.3

Заявки и творческие работы на чтения принимаются до 6 декабря 2010 г.

3. Участники чтений.

Первая возрастная группа (1-4 кл.)

Вторая возрастная группа (5-8 кл.)

Третья возрастная группа (9-11 кл.)

В чтениях принимают участие учащиеся, родители, классные коллективы.

4. Номинации.

«Зуевцы на защите Москвы», «Парад 1941 года», «Однополчане Агибалова»,

«Легендарный рейд», «Зуевка 1941-го года», «Герой Советского Союза М.П. Агибалов».

5. Направления чтений.

Чтения проводятся по двум направлениям: научно-исследовательское, творческое.

5. Требования к оформлению работ

Научно-исследовательские работы должны отвечать следующим требованиям:

- Текст следует представить в электронном варианте (flash - носитель) с распечаткой и указанием фамилии, имени автора, класса, фамилии, имени, отчества руководителя.
- Продолжительность выступления 5 мин.
- Научные работы должны быть актуальны по теме, содержать элементы научной новизны в разработках или положениях, иметь теоретическую и практическую значимость.
- Объём работ не должен превышать 15 страниц (шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5).

Творческие работы могут быть в форме эссе, сочинения, стихотворения.

6. Критерии оценки конкурсных работ и исполнителей

- Соответствие тематике конкурса
- Содержательность (идея) работы
- Отношение самого автора к рассматриваемой теме
- Эстетичность оформления
- Грамотность и логичность изложения
- Историография вопроса
- Новизна и актуальность
- Исследовательский характер
- Теоретическая и практическая значимость
- Постановка проблемы

7. Подведение итогов чтений

Победители и участники чтений награждаются грамотами.

8. Организационное жюри чтений

1. Морковина Н.В. – учитель русского языка и литературы
2. Ефимова Л.В. – руководитель музея истории села Зуевка
3. Петрюк О.И. – учитель начальных классов
4. Воротынцева Т.А. – ученица 9 кл. председатель Совета Музея
5. Петрюк Е.С. – ученица 9 класса член Совета Музея